ROSSELLA PAPACCHINI fin da ragazza subisce il fascino delle arti figurative tanto da portarla a riempire fogli, blocchi e quant'altro di colori a tempera, gessetti matite....

La voglia di sperimentarsi e di indagare su altri linguaggi visivi, la porta a iscriversi nel 1982 al corso di fotografia all'ACCADEMIA DI BELLE ARTI a VITERBO, esperienza questa che la porterà alla pubblicazione di alcune sue foto nel libro "ARTE E ACCADEMIA" edizione 1988.

Nel 1992 ha creato uno studio di pittura e come autodidatta, si è dedicata alla pittura su vetro, ceramica e peperino realizzando diverse mostre personali e collettive.

Non contenta della sua formazione autodidatta, nel 2002 si iscrive al corso triennale di pittura nella SCUOLA DI ARTI VISIVE "NEXT" arrivando così a perfezionare tutte le tecniche, dall'acquerello alla matita dal gessetto all'olio agli smalti..... utilizzando vari supporti; tele, cartoncini, mattonelle di ceramica, vetro, stoffa, metallo....

Ha esposto e partecipato a concorsi in diverse località italiane ed estere quali Venezia, Torino, Ferrara, Lucca, Padova "Fiera", Firenze, Roma, Terni, Chieti, Macerata, Tarquinia, Caserta, Bari, Palermo, Parigi, Bruxelles, New York, Tokio.

....la pennellata sicura nella ricerca di una dimensione che oltrepassi quella spaziale, Rossella Papacchini compie un percorso interiore che è approfondimento di una propensione elegiaca.

In un'atmosfera sognante e senza tempo, pervasa da sentimenti malinconici, l'occhio dell'osservatore si fa tramite di percezioni emotive che lo pongono in un rinnovato rapporto con la realtà. L'opera pittorica di Papacchini conduce in una dimensione evocativa ponendo la quotidianità in un altrove quieto e silenzioso dove l'anima trova riposo nella contemplazione **Prof. PAOLO LEVI** 

Si può definire l'artista dall'ingegno poliedrico. La sua arte è varia e mista di tecniche, riesce a mettere perfettamente in evidenza l'io irrequieto, ma sensibile.

Le piace provare stimoli da ogni spunto, così è riuscita a perfezionare la sua preparazione tecnica con costanza e serietà, riuscendo perfettamente nel suo scopo.

....le sue opere sono espressione della sua Anima....sempre ricche di sentimenti ed emozioni, si può definire pittrice di sogni e memorie, dove ogni sua creatura è narrata con poesia

## **Dott. ELENA CICCHETTI**

Poche volte nei miei lunghi itinerari alla ricerca di nuove suggestioni dell'arte mi sono imbattuto in artisti capaci di evocare nella mia mente paesaggi dell'anima come Rossella Papacchini.

L'arte in lei è pura poesia, fatta di ricerche cromatiche che appartengono più all'inconscio che alla realtà dei sensi: sono vere escursioni nel mondo del non vissuto, nostalgie solenni e disarmanti solitudini. In Rossella Papacchini e quindi di conseguenza nelle sue opere, convivono passioni inespresse forze ancestrali che si fronteggiano in una guerra senza fine, una guerra di perenni attese che la veste di quiete romantica non riesce completamente a nascondere.

Aldilà di viali interminabili, di finestre spalancate, di orizzonti miti si agitano gli spettri di turbamenti antichi e l'arte si fa carico, con sapiente forza narrativa, di farci sentire la presenza di essi. Grande è il messaggio di Rossella Papacchini quando diventa la lirica più pura di una natura che grida in silenzio, tutto l'amore possibile per un'umanità dolente e perduta, che solo la bellezza può condurre verso l'assoluta e definitiva redenzione

## **Dott. STEFANO SOLIMANI**



Info 333 5763835 329 9531328







"Esplosione solare" olio su tela su tavola

## Rossella Papacchini

Mostra d'Arte Contemporanea

## "Dimensioni d'Arte"

Vernissage Domenica 2 Dicembre 2012 alle ore 17,00
presso il "Voy" Restaurant in Via Flaminia, 496c
Ponte Milvio - ROMA tel.06 33222179
Opere in esposizione dal 2 Dicembre 2012 al 28 Gennaio 2013



Olio su tela e tavola

