



**“Baite sull’appennino”  
Olio su tela**

**Luigi Inches** nasce a Rieti. All’età di tredici anni inizia a disegnare sotto la guida dello zio , il noto pittore reatino **Arduino Angelucci** , autore di importanti lavori nel campo delle arti visive. Il padre l’aveva indirizzato a tale disciplina con l’intento di farlo diventare “disegnatore di mobili” (oggi diremmo “designer”). Tale apprendimento si interruppe improvvisamente per la prematura scomparsa del genitore. Luigi comunque continuò a frequentare lo studio dello zio, aiutandolo nei lavori più semplici, quali ad esempio la preparazione dei colori con le terre (utilizzabili per i lavori a tempera, ad olio e per gli affreschi) oppure la stesura e la bucatura dei cartoni da fissare sulle pareti da decorare. Trasferitosi a Roma negli anni 50 , per motivi di lavoro, Luigi si iscrive alla scuola delle arti ornamentali , dove si diploma con la specializzazione in pittura sotto la guida dei professori : **Scalia, M. Ridolfi, N. Micheli** etc. Frequenta nello stesso periodo, per un biennio, la scuola libera del nudo, presso l’Accademia di Via di Ripetta sotto la guida del Maestro **Turcato**. In quel periodo capitò un giorno che il Prof. **Montanarini** , osservando un suo lavoro da poco ultimato, commentò : “speriamo che non lo rovinino questo ragazzo....”. Da quel momento egli iniziò a partecipare ad innumerevoli concorsi di arti visive su tutto il territorio nazionale, riscuotendo eccellenti risultati, vincendone molti e classificandosi spesso ai primi posti. Luigi Inches, oltre ad essere stato più volte accademico per meriti artistici , è iscritto dagli anni 70 nell’Archivio Storico del Palazzo delle Esposizioni a Roma. Nel 1995 insieme ad un gruppo di noti artisti romani, tra cui **Vincenzo Michele, Claudio D’Angelo, Aldo Novelli, Pino Romanò, Giancarlo Di Loreto, Franco Ciotti e Leonardo Sbaraglia**, con il decisivo apporto dell’on. **Fabrizio Panecaldo**, all’epoca assessore del IV Municipio di Roma, fonda l’associazione artistica, denominata “Una Strada per l’Arte” . In tale associazione, che ancora oggi opera nel quartiere Montesacro a Roma, Inches ha ricoperto la carica di Vice Presidente dal 2000 a tutto il Marzo del 2009. Ha esposto in numerose Mostre Collettive e Personali in Italia ed all’Estero (Inghilterra, Francia, Germania, Creta, Sud Africa etc.). Le sue opere sono diffuse ed esposte in Pinacoteche e Collezioni Private . E’ presente nei principali Annuari e Cataloghi d’Arte Contemporanea. Ha ricevuto numerose testimonianze scritte su Riviste Specializzate , Periodici, Quotidiani ( Il Popolo, Il Messaggero, Paese Sera, Italia Sera ... ). Hanno scritto di lui: **Annie Ariadne Kosjris, Guido Romei, Francesca Gianna, Vittorio Esposito, Alfredo M. Barbagallo, Bruno Regni, Alessia Cervelli, Anny Baldissera, Rino Pompei, Renato Fornari, Sandro Cervelli, Camillo Di Paolo, Daniela Voso, Alessia Tortora**. Dal 2007 è membro dell’Associazione Culturale “InterTeam Club”.



*Luigi Inches*

**Mostra d’Arte Contemporanea  
“Opere e Fantasie”**

**Vernissage 25 Giugno 2013 alle ore 18,00  
presso il “Voy” Restaurant in Via Flaminia , 496c –Roma  
Le opere saranno in esposizione fino al 31 Agosto 2013**



**“Il grande rosso”  
Olio su tela**



**“Paesaggio Sabino”  
Olio su tela**

**“L’albero di ciliegie”  
Olio su tela**



**“I faggi incantati”  
Olio su tela**



**“La grande quercia”  
Olio su tela**



**“Primavera tra le bianche rocce”  
Olio su tela**

**“L’olivo delle meraviglie”  
Olio su tela**



**“Calcio di rigore”  
Olio su tela**

